

กระดาษคำถาม (Questions) ฝึกฝน 20 ข้อ

Username: ระดับ: ชื่อ-สกุล:

6.ภาษาไทย ม.4 ทั้งหมด

1. คำถาม คำขีดเส้นใต้ข้อใดเกิดจากการเติมพยางค์หน้า (ID34122A4130018)

- 1.> เป็นประกายเพลิงแรงแสงกล้า
- 2.> ให้ประหวั่นครันคร้ามขามฤทธิ์
- 3.> ประมาทหมิ่นพระองค์ทรงศรี
- 4.> รับรองป้องกันประจัญกร
- 5.> จะมีคู่มือได้อยู่ประคองเซย

2. คำถาม คำประพันธ์ข้อใดไม่มีอุปมาอุปไมย (ID33122A4063759)

- | | | |
|-----|-------------------------|----------------------|
| | ความรู้ผู้ปราศณั้น | รักเรียน |
| | ฝนทั้งเท่าเข็มเพียร | ฝ่ายหน้า |
| 1.> | คนเกียจเกลียดหน้ายเรียน | วนจิต |
| | กลอุทกในตะกร้า | เปี่ยมล้นฤๅษี |
| | ไรๆ ไสวร้อน | จระว่อนวิหคพรรณ |
| 2.> | เหนือพฤษะไพร์ผัน | मुखเพื่อจะเมื่อรัง |
| | ริวๆ ระริวเรื่อย | ระยยะเฉื่อยฉะฉิวแสน |
| 3.> | เย็นกายสบายแดน | มณะด้วยระรวยลม |
| | ครื่นๆ คะครื่นครั้น | ชละลั่นสนั่นดัง |
| 4.> | โดยทางทะเลฝั่ง | สรคสิ้นคะแครงโครม |
| | เรือใบกระไลคลอง | ละเลาะล่องชะลอสินธุ์ |
| 5.> | ไปมาและหากิน | กิจจะเกี่ยวกะมัจฉา |

3. คำถาม ข้อใดไม่ใช่คำถาม (ID02323A4133504)

- 1.> ที่ปรึกษา ตัวช่วยหรือตัวถ่วง ที่ทำให้ผู้บริหารหรือองค์กรเติบโต
- 2.> ก่อนจ้าง ควรถามตัวเองก่อนว่า อยากรได้ที่ปรึกษามาทำอะไร
- 3.> ถ้ายังไม่ชัดเจนว่า ต้องการอะไรจากที่ปรึกษา ก็ยังไม่ควรจ้าง
- 4.> ต้องอ่านเกมให้ขาดว่า เราต้องการที่ปรึกษาตรงจุดไหน
- 5.> ที่ปรึกษาบางคนได้แต่ปรึกษา แต่ไม่เคยประเมินถึงผลสัมฤทธิ์เลย

4. คำถาม ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง (ID02323A4134148)

- 1.> ศิลปะมีภาพวาด ดนตรี และวรรณกรรมเป็นสื่อ
- 2.> วรรณคดี คือผลงานที่มีคุณค่าแก่การศึกษา มีกาลเวลาเป็นเครื่องตัดสิน และมีกลุ่ม บุคคลในอดีตกล่าววยกย่อง
- 3.> การสร้างตัวละครและเรื่องราวจากจินตนาการ มีส่วนทำให้เนื้อหาในวรรณกรรมน่า พิศวง น่าตื่นตื่นชวนติดตาม
- 4.> วรรณกรรมสร้างสรรค์จากจินตนาการของกวี โดยมีเค้าความจริง แม้จะเพิ่มรายละเอียดก็ต้องไม่เกินความจริง

<p>5.> การอ่านวรรณคดีอย่างคาดหวังเอาข้อเท็จจริงทั้งหมด จะไม่สามารถเข้าถึงคุณค่าที่แท้จริงของวรรณคดีได้</p>
<p>5. <u>คำถาม</u> ข้อใดไม่มีสมุหนาม (ID02323A4133605)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.> อดส. มีแผนในการเลือกคน เตรียมคน และสร้างคน 2.> กกต. จัดสรรเงินงบประมาณสนับสนุนกิจกรรมของพรรคการเมือง 3.> เซ็นทรัล ฟู้ดรีเทล ปลื้มพาดกำไรเรื่อยๆ เป็นปีแรก 4.> คนไทยกว่าแสนจุดเทียนถวายพระเจ้ายูหัว 5.> ยูยู เดินหน้าผลิตน้ำประปาจังหวัดนครนายก หลังเซ็นสัญญา กับ กปภ.
<p>6. <u>คำถาม</u> คำถามข้อใดใช้ลักษณนามต่างกัน (ID33122A4062835)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.> ตาราง ธนาคร ทบวง 2.> หมากเก็บ เสือข้ามห้วย เสือตกลัง 3.> หนังสือพิมพ์ ลายพระหัตถ์ สุนทิบัตร 4.> ลาดพระบาท อาสนะ สังฆาภิ 5.> ไมโครโฟน รุ่งกินน้ำ เครื่องหมายดอกจัน
<p>7. <u>คำถาม</u> ข้อใดกล่าวถึงลักษณะกลอนสวดไม่ถูกต้อง (ID02323A4134025)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.> ใช้คำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ 2.> เป็นวรรณกรรมร้อยกรองที่นำมาอ่านเป็นทำนองสวด 3.> เนื้อเรื่องเกี่ยวกับพระเวสสันดรและพระมาลัย 4.> ใช้สวดหรืออ่านเพื่อสอนคติธรรมควบคู่กับความบันเทิง 5.> บางที่เรียกกลอนวัด เพราะแต่งขึ้นในวัดและใช้สวดในวัด
<p>8. <u>คำถาม</u> ข้อใดมีวิกิตรรถกริยา (ID34122A4124408)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.> ปลุกป่าชายเลน ช่วยสร้างปรากฏการณ์ธรรมชาติทางทะเล 2.> หยาดที่ถูกต้อง ต้องหย่าตามกฎหมายไทย 3.> ทูบรถไม่น่าเป็นแพชั่น 4.> ตอนรับนักท่องเที่ยวดูจตุรมิตร ช่วยเศรษฐกิจชาติยั่งยืน 5.> เลือกราคาถูกใจ เลือกไปปั้มเซลล์
<p>9. <u>คำถาม</u> คำประพันธ์ข้อใดกล่าวถึงเวลาต่างจากข้ออื่น (ID33022A4195416)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.> พระสุริยาสายัณห์หลงไรไร เหมือนจิตใจเจ้าจะขาดลงรอนรอน 2.> เห็นแสงทองหมองจิตคิดถึงลูก สั่งบ่าวผูกขางสัปคับใหญ่ 3.> แลวสมภารท่านก็หลับระงับเงียบ ยิ่งเย็นเยียบเยือกใจเมื่อไก่อชัน 4.> นางวันทองร้องไห้เมื่อใกล้รุ่ง น้ำค้างฟุ้งฟ้าแดงเป็นแสงเสน 5.> ถึงวัดเขาเข้าตรูดูลูกน้อย เห็นมาคอยนั่งทำนาสงสาร
<p>10. <u>คำถาม</u> “ครั้นถึงวันนัด (มังรายกะยอฉะวา) จึงสั่งให้แต่งเครื่องมังฉะมังสาสุราบานเลี้ยงดูท้าวทวารนายกองทั้งปวง” ข้อใดไม่ใช่เครื่องมังฉะมังสาสุราบาน (ID01123A4122906)</p>

<p>1.> ปลา</p> <p>2.> เนื้อ</p> <p>3.> เหล้า</p> <p>4.> ขนมผลไม้</p> <p>5.> เครื่องดื่ม</p>
<p>11. <u>คำถาม</u> เครื่องหมายวรรคตอนข้อใดใช้แทนคำว่า “หมายถึง” (ID01123A4140050)</p> <p>1.> สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด พิมพ์จำหน่ายพจนานุกรมอังกฤษ-ไทย ของ สอ เสถบุตร</p> <p>2.> สินค้าควบคุมราคา ได้แก่ ข้าวสาร, น้ำตาล, น้ำมันพืช และน้ำมันเชื้อเพลิง</p> <p>3.> พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงประจักษ์ศิลปาคม (ผู้ถวายชีวิตรักษาแผ่นดินอีสาน)</p> <p>4.> การจัดระบบ “รัฐาณิษฐ์” ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว</p> <p>5.> 100 ปี แห่งการปฏิรูประบอบราชาการ : วิวัฒนาการของอำนาจรัฐและอำนาจการเมือง</p>
<p>12. <u>คำถาม</u> ข้อใดมีทั้งคำมูล คำประสม และคำซ้อน (ID33022A4200022)</p> <p>1.> แดงกวา แกงปลาดุก ปลุกต้นไม้</p> <p>2.> มะละกอ งอแง แกะเกา</p> <p>3.> นาฬิกาทราย ฝนหลวง หม้อแปลง</p> <p>4.> ลำไย ปลอมปน หมั่นหมอง</p> <p>5.> ปะการัง ลวดลาย เกี่ยวพัน</p>
<p>13. <u>คำถาม</u> ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของคำมูล (ID33022A4194912)</p> <p>1.> เป็นคำพยางค์เดียวหรือหลายพยางค์ก็ได้</p> <p>2.> เป็นคำที่มีความหมายชัดเจนในตัว</p> <p>3.> คำเดียวกันบางคำสามารถทำหน้าที่ต่างกันได้</p> <p>4.> เป็นคำไทยแท้แต่ดั้งเดิมไม่รวมคำที่มาจากภาษาอื่น</p> <p>5.> เป็นคำชนิดต่างๆ ได้แก่ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน และคำอุทาน</p>
<p>14. <u>คำถาม</u> คำประพันธ์ข้อใดมีคำกร่อนเสียงมากที่สุด (ID32622A4191240)</p> <p>1.> สายัณห์ตะวันยาม ขณะข้ามที่ฉิมพร เข้าภาคณภาดอน ทิศตะวันตกก็ไร้ไร ไร้ๆ ไสวร้อน จระว่อนวิหคพรรณ</p> <p>2.> เนื้อพฤษะไพรมัน มุขะเพื่อจะเมื่อรัง ริวๆ ระริวเรื่อย ระยะเฉื่อยฉิวแสน</p> <p>3.> เย็นกายสบายแดน มนะด้วยระรวยลม ครื่นๆจะครื่นครื่น ชละลั่นสนั่นดัง</p> <p>4.> โดยทางทะเลฝั่ง สรคลั่นคะแครงโครม เรือใบกระไลคล่อง ละเลาะล่องชะลอสินธุ์</p> <p>5.> ไปมาและหากิน กิจจะเกี่ยวกะมัจฉา</p>

15. คำถาม “ตั้งแต่ _____ และ _____ หาไม่แล้ว เปรียบประดุจพระเพลลา พระพาหาขาดไปสิ่งละข้าง ลงเกรงพระทัยอยู่แล้ว ถ้าเราได้มาเสีย ที่นี้อุปมาดังพระพาหาขาดสิน” อยากทราบว่า พระเจ้าฝรั่งมังฆ้องมิได้ตรัสถึงบุคคลใด (ID01123A4065333)

- 1>. สมิงพอเพชร
- 2>. สมิงนครอินท์
- 3>. อำมาตย์ที่มมณีกรอค
- 4>. สมิงพระราม
- 5>. สมิงอุบากอง

16. คำถาม คำสรรพนามราชาศัพท์ข้อใดใช้ไม่ถูกต้อง (ID33022A4201104)

- 1.> พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว - ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาท
- 2.> สมเด็จพระบรมราชินีนาถ - ใต้ฝ่าละอองพระบาท
- 3.> ชั้นสมเด็จพระเจ้าฟ้า - ใต้ฝ่าพระบาท
- 4.> ชั้นพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้า - ฝ่าพระบาท
- 5.> ชั้นหม่อมเจ้า - ฝ่าบาท

17. คำถาม ข้อใดไม่มีศัพท์ทางการเมือง (ID01123A4132405)

- 1.> สนธิ - จำลองถอยไป สุเทพมาแล้ว
- 2.> ปมหายออนไลน์ส่งผลประโยชน์ทับซ้อน
- 3.> สังคมไทยขณะนี้กลายเป็นการเมือง 2 นคราประชาธิปไตย
- 4.> การเมืองระดับคนรากหญ้าในต่างจังหวัดเลือกทักษิณเป็นนายกฯ
- 5.> คนในเมืองหลวงขับไล่นายกรัฐมนตรีที่คนภูธรเป็นคนเลือก

18. คำถาม วรรณกรรมเรื่องใดไม่ใช่วรรณคดีมรดก (ID02323A4133833)

- 1.> พระอภัยมณี
- 2.> ขุนช้างขุนแผน
- 3.> รามเกียรติ์
- 4.> นิราศลอนดอน
- 5.> ไตรภูมิพระร่วง

19. คำถาม คำในข้อใดใช้ลักษณะนามต่างกันทุกคำ (ID01923A4082526)

- 1.> โกดัง บังกะโล อุโบสถ
- 2.> พยาน เปลญวน อวน
- 3.> เครื่องซักผ้า เครื่องแบบ เครื่องร่อน
- 4.> ของ้าว ไม้แคหู่ สมุดไทย
- 5.> สบง อังสะ สังฆาฏิ

20. คำถาม คำในข้อใดประวิสรรชนีย์ไม่ถูกต้อง (ID33122A4061619)

- 1.> ใบไม้เขียวขจี ตีเส้นทแยงมุม
- 2.> จากไปกะทันหัน ชายฉกรรจ์โทรมหญิง

- 3.> หอบของพระรุ้งพระรัง กะละมังอยู่ไหน
- 4.> บูรณปฏิสังขรณ์ สอนศิลปวัฒนธรรม
- 5.> ขบวนการปล้นชาติ ขาดความละเอียดละออ

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

www.mothership456.com

เฉลยคำตอบ (Answers) ฝึกฝน 20 ข้อ

Username: ระดับ: ชี้อ-สกุล:

6.ภาษาไทย ม.4 ทั้งหมด

1. คำตอบ 2.>

คำอธิบาย ข้อ 2.> ให้ประหวั่นครื้นคร้ามขามฤทธิ์ คำว่า ประหวั่น เมื่อนำ ประออกความหมายยังคงเดิม แต่ข้ออื่นเมื่อนำคำหน้าออกความหมายจะเปลี่ยนไปไม่เหมือนเดิม

2. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย คำอุปมาอุปไมยในภาษาไทย หมายถึง ถ้อยคำในเชิงเปรียบเทียบ เปรียบเปรย ซึ่งมักจะมีคำว่า เป็น คือ ดัง ดุจ เหมือน อย่าง เทา รวากับ ทำหน้าที่เป็นคำเชื่อมในประโยค เพื่อให้เห็นภาพแจ่มแจ้งชัดเจน และสละสลวยขึ้น เช่น หากจะพูดว่า “ขรุขระมาก” การสื่อความยังไม่ชัดเจนไม่เห็นภาพ ต้องอุปมาอุปไมยว่า “ขรุขระเหมือนผิวมะกรูด” หรือ “ขรุขระเหมือนผิวพระจันทร์” ก็จะทำให้มีรูปธรรมชัดเจนมากยิ่งขึ้น

3. คำตอบ 5.>

คำอธิบาย ตอบข้อ 5.> เพราะเป็นประโยคปฏิเสธ ประโยคคำถามมักจะประกอบไปด้วยคำว่า ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร ทำไม หรือไม่ว่าไร

4. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย ตอบข้อ 4.> วรรณกรรมสร้างสรรค์จากจินตนาการของผู้แต่ง อาจมีเค้าความจริงหรือไม่ก็ได้

5. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย ตอบข้อ 4.> สมุหนาม คือ คำนามที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ ที่อยู่เป็นหมวดหมู่รวมกัน เช่น กรม กอง ผูก โขลง คณะ บริษัท ทีม กลุ่ม หมู่เหล่า สมาคม คณะ ชุด พวก ผูก รัฐบาล เป็นต้น การสังเกต จะเขียนไว้หน้าคำนาม คำที่เป็นชื่อของสถานที่ หรือ องค์กรต่าง ๆ แต่สมมติให้เป็นบุคคลขึ้นตามความนิยมของภาษา หมายถึง กลุ่มบุคคลที่ทำหน้าที่รับผิดชอบในสถานที่ หรือองค์กรนั้นๆก็จัดเป็นสมุหนาม เช่น กรม องค์กร สภา ศาล บริษัท ประเทศ โรงเรียน กระทรวง

ตัวอย่าง - กรมการปกครองประกาศรับสมัครการสอบคัดเลือกเป็นข้าราชการ -

สภาอากาศออกให้บริการแก่ประชาชนในพื้นที่ชายแดน - บริษัทประกาศรับสมัครพนักงานหลายตำแหน่ง -

ประเทศไทยเตรียมต้อนรับนักท่องเที่ยวต่างชาติ

ข้อ 1.> ธอส. - สมุหนาม ข้อ 2.> กกต. - สมุหนาม ข้อ 3.> เซ็นทรัล - สมุหนาม ข้อ 5.> ยูยู, กปภ - สมุหนาม

6. คำตอบ 1.>

คำอธิบาย ตอบ1.>ตาราง(ตาราง 1 ตาราง) ธนาคร(ธนาคร 2 ธนาคร) ทบวง(ทบวง 3 ทบวง)

2.>เป็นชื่อการเล่นของไทย ใช้ลักษณะนาม หมากเก็บ 1 ตา เสือข้ามห้วย 1 ตา เสือตกลัง 1 ตา

3.>หนังสือพิมพ์ ลายพระหัตถ์ สุตบัตร ใช้ลักษณะนาม ฉบับ

4.>ลาดพระบาท อาสนะ สังฆาฏิ ใช้ลักษณะนาม ผืน

5.> ไมโครโฟน รุ่งกินน้ำ เครื่องหมายดอกจัน ใช้ลักษณะนาม ตัว

7. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย กลอนสวด หมายถึง กลอนที่อ่านเป็นทำนองสวด แต่งเป็น กลอนสุภาพ กาพย์ยานี 11 หรือ กาพย์ฉับ 16 และกาพย์สุรางคนางค์ 28

เนื้อเรื่องส่วนใหญ่จะเกี่ยวกับพุทธศาสนาโดยมีเนื้อเรื่องที่มุ่งสั่งสอนข้อธรรมะโดยตรงและโดยอ้อมซึ่งได้แก่ ชาดกและเรื่องที่ตั้งเลียนแบบชาดก บางที่เรียกว่ากลอนวัดเพราะใช้สวดในวัด

ตอบข้อ 4.> ใช้สวดหรืออ่านเพื่อสอนคติธรรม ควบคู่กับความบันเทิง กลอนสวด คือกลอนที่อ่านเป็นทำนองสวด ไม่ใช่อ่านอย่างเดียว

8. คำตอบ 3.>

คำอธิบาย วิกตรรกกริยา (วิ-กะ-ต-ด-ละ-กริ-ยา) คือ คำกริยาที่ไม่มีเนื้อความในตัวเอง อาศัยเนื้อความของคำข้างท้าย เพื่อให้สมบูรณ์ ตัวอย่างคำที่เป็นวิกตรรกกริยา เช่น เป็น เหมือน คล้าย เท่า คือ เสมือน ตัวอย่างเช่น นายแดง เป็น ครู ประเภทของคำกริยาสามารถแบ่งออกเป็น 4 ประเภท ได้แก่

1. อกรรมกริยา(กริยาที่สมบูรณ์ในตัวไม่ต้องมีกรรมมารับ เช่น เต็มท้องให้เสียงดัง , ฉันทินเร็วมาก)
2. สกรรมกริยา(คำกริยาที่ต้องมีกรรมมารับ เช่น ฉันทจับ/จับอะไร?)
3. วิกตรรกกริยา
4. กริยานุเคราะห์(เป็นคำกริยาที่ช่วยกริยาอื่นให้ได้ความชัดเจนยิ่งขึ้น เช่น พายกำลังพัด คำว่า พัด เป็นคำกริยา ส่วนคำว่า กำลังเป็นกริยานุเคราะห์)

9. คำตอบ 1.>

คำอธิบาย สายัณห์ แปลว่าเวลาเย็น

10. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย มังฉะมังสาสุราบาน /มังฉะ(ปลา) มังสา(เนื้อ) สุรา(เหล้า) บาน(เครื่องดื่ม บาน มาจาก ปาน หรือ ปานะ แปลว่าน้ำสำหรับดื่ม)

11. คำตอบ 5.>

คำอธิบาย เครื่องหมายวรรคตอน : นี้เรียกว่า ทวิภาค ใช้ไขความแทนคำว่า คือ หรือ หมายถึง

12. คำตอบ 5.>

คำอธิบาย คำมูล(1พยางค์หรือหลายพยางค์ แต่มีความหมายเดียว)

คำประสม(คำมูล2คำขึ้นไปความหมายต่างกันมารวมกัน) คำซ้อน(คำมูล2คำขึ้นไปความหมายเหมือนกันมารวมกัน) ตอบข้อ 5.> ปะการัง (คำมูล) ลวดลาย (คำประสม) เกี่ยวพัน (คำซ้อน)

13. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย คำมูล คือ คำพื้นฐานที่มีความหมายสมบูรณ์ในตัวเอง กล่าวคือ

เป็นคำที่สร้างขึ้นโดยเฉพาะอาจเป็นคำไทยดั้งเดิมหรือเป็นคำที่มาจากภาษาอื่นก็ได้ และจะเป็นคำ " พยางค์ " เดี่ยวหรือหลายพยางค์ก็ได้

14. คำตอบ 3.>

คำอธิบาย การกร่อนเสียง คือ การที่คำเดิมเป็นคำประสม ๒ พยางค์เรียงกันเมื่อพูดเร็ว ๆ ทำให้พยางค์แรกมีการกร่อนเสียงลงไป เช่น หมาก เป็น มะ/ ตัว เป็น ตะ เป็นต้น ทำให้กลายเป็นคำ ๒ พยางค์ เช่น หมากขาม เป็น มะขาม ตัวขาบ เป็น ตะขาบ หมากม่วง เป็น มะม่วง ตาวัน เป็น ตะวัน ซึ่งตัวเลือกที่ 3.> มีคำกร่อน 3 คำ

15. คำตอบ 5.>

คำอธิบาย บุคคลทั้งหมด อยู่ในวรรณคดีเรื่อง ราชาริราช ซึ่งเป็นหนังสือเดิมที่มีต้นฉบับเป็นภาษามอญ ได้เคยแปลเป็นภาษาไทยตั้งแต่ก่อนเสียกรุงศรีอยุธยาแก่พม่าครั้งสุดท้าย ครั้นเมื่อพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ได้เสวยราชสมบัติเป็นปฐมกษัตริย์ของพระราชวงศ์จักรี ณ กรุงเทพฯ ทรงพยายามรวบรวมหนังสือและตำราต่างๆ ที่กระจัดกระจายหายไปในยามสงคราม ทรงพระราชดำริว่า หนังสือเรื่อง ราชาริราช เป็นหนังสือดี เคยได้รับการยกย่องมาแล้ว จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีการแปลและเรียบเรียงใหม่ เนื้อเรื่องของ ราชาริราช นั้นยาวมาก ส่วนใหญ่กล่าวถึงการสงครามระหว่างราชอาณาจักรพม่าและ มอญ สันนิษฐานว่าเหตุการณ์เกิดในสมัยใกล้เคียงกับสมัยอยุธยาของไทย พม่าและมอญทำสงครามกันเป็นเวลานาน ในตอนต้น มอญมักเป็นฝ่ายชนะและพม่าเป็นฝ่ายพ่ายแพ้แล้วก็พักรบ กันไปบ้างเป็นระยะๆ

16. คำตอบ 2.>

คำอธิบาย พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระบรมราชินีนาถ คำสรรพนาม บุรุษที่ ๑ ข้าพระพุทธเจ้า บุรุษที่ ๒ ไต่ฝ่าละอองธุลีพระบาท

17. คำตอบ 1.>

คำอธิบาย สนธิ - จำลองถอยไป สุเทพมาแล้ว เป็นชื่อบุคคลไม่ใช่ศัพท์ทางการเมือง

18. คำตอบ 4.>

คำอธิบาย ตอบข้อ 4.> คำว่า วรรณคดี หมายถึง หนังสือที่ได้รับการยกย่องว่าแต่งดี -วรรณคดีมรดก เป็นคำที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดขึ้น หมายถึง วรรณคดีที่ได้รับการยกย่องกันมาหลายชั่วอายุคน ในด้านวรรณศิลป์กับในด้านที่แสดงค่านิยม และความเชื่อ ในสมัยของบรรพบุรุษ ส่งเสริมให้เปรียบเทียบชีวิตมนุษย์ ในสมัยของบรรพบุรุษกับชีวิตในปัจจุบัน -นิราศลอนดอน แต่งโดยใช้กลอนนิราศในรูปแบบจดหมายเหตุการเดินทางแล้วตามด้วยทร้อยกรอง มีเนื้อหาเกี่ยวกับคณะราชทูตไทยอัญเชิญพระราชสาส์น พร้อมทั้งเครื่องราชบรรณาการไปถวายสมเด็จพระราชินีนาถวิกตอเรีย ณ พระราชวังวินเซอร์ ซึ่งมีลักษณะเป็นจดหมายเหตุ หรือบันทึกเหตุการณ์เท่านั้น

19. คำตอบ 3.>

คำอธิบาย 1.> ใช้ลักษณะนาม หลัง ทั้งหมด
2.> ใช้ลักษณะนาม ปาก ทั้งหมด
3.> เครื่องซักผ้า-เครื่อง เครื่องแบบใช้-ชุด เครื่องร้อนใช้-ลำ
4.> ใช้ลักษณะนาม เลม ทั้งหมด
5.> ใช้ลักษณะนาม ผืน ทั้งหมด

20. คำตอบ 5.>

คำอธิบาย 5.>ละอ อไม่ต้องประวิสรรชนีย์ ที่ถูกคือ ลอ (สวยงาม)

-คำที่ประวิสรรชนีย์ คือ คำที่ออกเสียงสระอะ และมีรูปสระ ะ กำกับ เวลาอ่านหากรูป □ สระ ะ ที่พยางค์หน้า

ออกเสียงครึ่งเสียง(กระเป่า กระจก กะทัดรัด กะทิ) ที่พยางค์หลังออกเสียงเต็มเสียง(พาหนะ ภาชนะ)

-คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ คือ คำที่ไม่มีรูป ะ กำกับ เวลาอ่านออกเสียงครึ่งเสียง(ขมุกขมัว ขนุน จรวด จมูก)